

RAAF



TEKNISK RIDER

2023-11-25

ANVÄND INGA TIDIGARE VERSIONER

www.belowzerocompany.com



BELOW ZERO

SCENEN

MINIMUM SCENYTA

- Bredd: 7,5 meter.
- Avstånd mellan rigg-punkterna: Mellan 12 meter och 17 meter. (Optimalt: 15 meter)
Vajern är 5,3 meter lång. Från plattform till riggpunkt behöver det vara mellan 3,5 och 6 meter.
- Djup: 7 meter.
- Takhöjd: helst 6 meter. 5,5 meter är möjligt.
- Notera att takhöjden innebär fri höjd över hela scenen, inget får hänga ner.
- Below Zero kan inte garantera full sikt för alla publikplatser.



RIGG

- Föreställningens rigg består av en lindans-struktur som är tre meter hög. Below Zero tillhandahåller all utrustning som behövs för lindans-strukturen.
- Linan behöver fästas mellan **två** fästpunkter, en på vardera sida av scenen, med minst 12,5 meters mellanrum. Notera att rigg-punkterna kan vara utanför scenen.
- Varje rigg-punkt behöver tåla **WLL 2000 kg** i drag uppifrån/ sidled.

Fästpunkterna kan utgöras av exempelvis:

- bultade riggpunkter WLL 2000 kg
- vattentankar (min 2000 kg)
- stabila träd (min 60 cm i diameter)
- betongblock (min 2000 kg)
- järnspett (fästs i marken på tex gräs eller grusplan, minst 4 per sida, i linje, se ritning)

Kontakta gärna Below Zero för samtal om vad som passar bäst på er spelplats.
Below Zero kan om överenskommet ordna riggpunkterna.

PREPARATION AV RIGG-PUNKTER

Kryssa för ett av alternativen:

Arrangör ordnar riggpunkter.

Below Zero ordnar riggpunkter

- Om kontraktet säger att arrangör ordnar riggpunkterna så vill Below Zero ha exakta mått på avståndet mellan punkterna en vecka innan föreställning.
- Arrangören ska test-dragit riggpunkterna så att de tår 2000 kg WWL drag i sidled/uppåt.
- Notera att om någon del av denna rider inte följs korrekt, kan föreställningen ställas in av Below Zero, med full ersättning.

LJUS - SKA TILLHANDAHÅLLAS OCH RIGGAS AV ARRANGÖR

- Vid spelning utomhus i dagsljus så behövs inget ljus.
- För spelning inomhus - fullständig ljusritning är i nuläget under konstruktion och lämnas så snart som möjligt.

LJUD - SKA TILLHANDAHÅLLAS OCH RIGGAS AV ARRANGÖR

- PA system med hög kvalitet (3 eller 4 vägs fullhögtalare) med aux uttag och kabel, lämplig för spelplatsens och publikens storlek, med enhetligt ljud över hela publikområdet och utan brus. PA systemet ska vara riggat och kontrollerat innan Below Zero anländer för setup och sound check. Musiken spelas från q-lab på en Macbook.
- Genomgång av cues och sound check behöver ske innan föreställning.

ELEKTRICITET

Ett eluttag på 230 volt.

PUBLIKPLATSER

Arrangören ansvarar för att ordna publikplatser lämpliga för spelplatsen och publikens storlek.

MIXPLATS/FOH

Ljudbordet måste vara placerat centrerat, i samma område som publikplatserna och med god överblick över scenen, inga fönster eller skärmar i vägen. 1 x 1 meter.

RENGÖRING

Artisterna behöver en ren spelyta. Därför behöver vi rengöring av de omgivande områdena på och runt spelytan, d.v.s. framför publiksäten vid scennivå, backstage, vid sidan av scenen och loger varje morgon. Artisternas rengör själva spelytan varje dag.

OMKLÄDNINGSRUM/LOGE

Below Zero behöver minst en loge, anpassad för två personer, som ska vara ren, väl belyst och varm (minimum temperatur 20° celsius), med handdukar, stolar, dricksvatten, kaffe, mjölk, frukt och möjlighet att hänga upp kostymer. Logen behöver ha nära tillgång till scenen samt till dusch och toalett.

Allt ovanstående behöver vara förberett innan Below Zero anländer.

INFO

VIDEOINSPELNING

Videoinspelning av föreställningen är bara tillåtet med skriftlig överenskommelse i förväg från Below Zero. Om eventet spelas in, vill Below Zero ha en kopia av det i högsta möjliga kvalitet med fri användning. Videomaterialet får inte säljas vidare eller användas i annan syfte än för marknadsföring av Below Zero, spelplatsen eller evenemanget.

PROMOTION

Arrangören är ansvarig för marknadsföring; affischering, press releaser, inbjudningar, event kalender etc. om inget annat är överenskommet. Below Zero kommer tillhandahålla foton och texter. Below Zero är villiga att medverka i intervjuer eller liknande, i syfte att marknadsföra föreställningen.

MÅLGRUPP

Föreställningen är rekommenderad från 8 år och uppåt eller för yngre barn i vuxet sällskap.

FÖRESTÄLLNINGENS LÄNGD

Föreställningen är ca 30 minuter.

KONTRAKT

När den tekniska rider är signerad, är den en del av kontraktet för Below Zero. Ingen del av denna rider får ändras utan en signerad tillåtelse från Below Zero. Om denna rider inte följs korrekt, kan föreställningen ställas in av Below Zero, med full ersättning. Om det inte är möjligt att fullfölja denna tekniska rider, är det arrangörens ansvar att hitta en lösning tillsammans med Below Zero innan kontraktet signeras.

MELLAN

BELOW ZERO

och

Datum och signatur

Datum och signatur

FRÅGOR

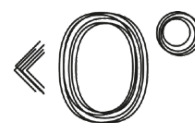
Om du har några frågor, tveka inte att kontakta oss.

Below Zero

0707-581994

belowzerocompany.com

info@belowzerocompany.com



BELOW ZERO